

GALERIE NÄCHST ST. STEPHAN ROSEMARIE SCHWARZWÄLDER

ADAM ADACH

Born 1962 in Nowy Dwór Mazowiecki, Poland, lives and works in Warsaw, Poland, and Paris, France

- 1995 Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, France
- 1990 Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon, France
- 1981 Faculty of Veterinarian Medicine, Warsaw, Poland

SOLO EXHIBITIONS (selection)

- 2018 Demos & Demons, BWA Warszawa, Warsaw, Poland
- 2015 Les orties, Galerie Jean Brolly, Paris, France
- 2013 War, Piece and Entertainment, Galeria BWA Zielona Góra, Zielona Góra, Poland
Car cette peinture que l'on croit silencieuse raconte, Musée de Cahors Henri-Martin, Cahors, France
Das Jahrhundert der Judenbuche, Maerz Contemporary, Berlin, Germany
- 2012 Reprezentacja, BWA Warszawa, Warsaw, Poland
- 2011 Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen, Denmark
- 2010 Go-Between, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
Morsure, Galerie Jean Brolly, Paris, France
With any luck they might forget all about it, Arsenal Gallery in Bialystok, Poland, catalog
Galeria Miejska Arsenal, Poznan, Poland, catalog
- 2008 Cheap History, Galerie Arndt und Partner, Berlin, Germany
- 2007 La Galerie, Centre d'art contemporain, Noisy-le-Sec, France
Chemical Sunset, D'Amelio Terras, New York, New York
Portraits. Mirrors. Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw, Poland, catalog
- 2006 Stille Beobachtung, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
Invernia, Arndt & Partner, Zürich, Switzerland
- 2005 Musée national Message Biblique Marc Chagall, Nice, France, catalog
Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
New Paintings, D'Amelio Terras, New York, New York
- 2004 Centre d'Art Contemporain, Château des Adhémar, France, catalog
- 2003 Peintures, Galerie Jean Brolly, Paris, France
- 1999 Heckled, Galerie Laboratorium, Centre for Contemporary Art - Zamek Ujazdowski, Warsaw, Poland
- 1995 Chosaland, Lyon, France
- 1990 Maison Arche, Ambleteuse, France

GROUP EXHIBITIONS (selection)

- 2018 Wild At Heart, Zachęta – National Gallery of Art, Warsaw, Poland
- 2017 Modern Utopias (Las Utopías Modernas), Centre Pompidou Málaga, Málaga, Spain
Chers Maîtres, Galerie Jean Brolly, Paris, France
We Are Here, Centre of Contemporary Art, Torun, Poland
Tous, des sang-mêlés, MAC VAL Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
- 2016 Our National Body, Taras Shevchenko National Museum, Kiev, Ukraine
A quoi tient la beauté des étreintes, FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, France
- 2015 The Housebreaker, organized by ADIAF, Riga Art Space, Riga, Latvia
Après l'image, Frac Alsace, Sélestat, France
La vie de château. Œuvres de la collection, Musée départemental d'art contemporain, Rochechouart, France
- 2014 Zapisy Przemian 2, contemporary painting from collection de K. Musiał, Panstwowa Galeria Sztuki, Sopot, Poland
Milosc Wlasna, Panstwowa Galeria Sztuki, Sopot, Poland
- 2013 Pièces Montrées - FRAC Alsace, 30 ans de collection, MAMCS Musée d'Art moderne et contemporain de la ville de Strasbourg, Strasbourg, France
La Révolte et l'Ennui. La collection du FRAC Auvergne sur une proposition de Marc Bauer, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Memory, Registers and Territory, Miedzynarodowe Centrum Kultury International Cultural Centre, Krakow, Poland
- 2012 Fruits de la Passion, new presentation of acquisitions of contemporary art, Centre Pompidou, Paris, France; Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobe, Japan (2014)
Samozaplon, Galeria Bielska BWA, Warsaw, Poland
- 2011 Plundering the Ruins of Reality, BWA Warszawa, Warsaw, Poland
- 2010 De leur temps (3). 10 ans de création en France: le Prix Marcel Duchamp, MAMCS Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg, France
The Próżna Project 2010, Próżna Street 9, Warsaw, Poland
Ars Homo Erotica, Muzeum Narodowe w Warszawie, Warsaw, Poland, catalog
- 2009 Pas nécessaire et pourtant indispensable. 1979-2009 : 30 ans d'art contemporain à Meymac
Abbaye St André - Centre d'art contemporain, Meymac, France
Conflicting Tales (Quadrilogy, Part 1), Burger Collection, Berlin, Germany
Painting And Its Environs [About the Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder in Vienna, Austria], Palacio de Sástago, Zaragoza, Spain
Take a Look at Me Now, Sainsbury Centre for Visual Arts - University of East Anglia, Norwich, Great Britain
Les inattendus du désir – Un salon particulier, Salon du dessin, Paris, France
- 2008 Restaging The Past. Baltic/Balkans, Mueum Narodowe, Szczecin, Poland
Heartquake, Museum on the SEAM Socio-political Contemporary Art museum, Jerusalem, Israel
Imágenes Latentes, Galeria Fúcares, Madrid, Spain, catalog
Lieux de Vie - Mémoire et fantasme de l'enracinement, Abbaye Saint-André Centre d'Art Contemporain, Meymac, France

- 2007 Frisch gestrichen, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland
 Space For Your Future, Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan
 De leur temps (2), Musée de Grenoble, Grenoble, France
 Prix Marcel Duchamp, exhibition of the nominated artists, Cour Carrée du Louvre, Paris, France, catalog
 Intrusions au Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, France
 Zurück zur Figur – Malerei der Gegenwart, Kunsthal Rotterdam, Netherlands;
 Kunsthaus Wien, Vienna, Austria
- 2006 Zurück zur Figur – Malerei der Gegenwart, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich, Germany;
 Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland (2006-2007), catalog
 A Selected State, Emily Tsingou Gallery, London, Great Britain
 Le mouvement des images, Centre Pompidou, Paris, France
 La Force de l'art, Grand Palais, Paris, France
 Bienvenue a bord, FRAC Alsace, Selestat, France
 Profiles, Pera Museum, Istanbul, Turkey
- 2005 OTWARCIE / POCZĄTEK / ZMIANA (opening/beginning/changing), ul. Foksal 17 B m 30, Warsaw, Poland
 Day Sleepers, Tresor, BA-CA Kunstforum, Vienna, Austria
- 2004 Adam Adach, Gabi Hamm, Susan Turcot, Arndt & Partner, Berlin, Germany
 Recent Acquisitions, Centre Pompidou, Paris, France
 Affinités électives, Centre Départemental d'Art Contemporain, Cimaïse et Portique, Albi, France
 To be seen in painting, Centre for Contemporary Art – Zamek Ujazdowski, Warsaw, Poland, catalog
 Sending from Paris, Galerie Lichy, Attac Polska, Gdansk, Poland
- 2003 Voir en peinture, Le Plateau, Paris, France, catalog
 Je t'aime de loin, Institut Polonais de Paris, France, catalog
 Sztuka wspolczesna dla wszystkich dzieci, National Gallery of Art - Zacheta, Warsaw, Poland
 Une promenade en été, Galerie Jean Broly, Paris, France
- 2002 Urgent Painting, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France, catalog
 Figuranci, Inner Spaces, Poznan, Poland
 Kocham cie z daleka, Galeria Miejska-Arsenal, Poznan, Poland, catalog
- 2001 Une boutique d'été, Paris Project Room, Paris, France
 Méng Kollection, Luxembourg, Luxembourg
 Artistes Nomades, Carte blanche à P. Buraglio, Galerie D. Nick, Aubais, France
- 2000 Prodiges, proposition de Robert Fleck, Espace Paul Ricard, Paris, France, catalog
 Singulier-Pluriel, Galerie Corinne Caminade, Paris, France
 Passeur, proposition d'Yves Robert, Le Rectangle, Lyon, Paris, catalog
 Multipass, Yokohama Civic Art Gallery, Yokohama, Japan, catalog
- 1999 Nous nous sommes tant aimés, proposition de Alfred Pacquement, ENSBA Paris, France, catalog
 Managers de l'immatrité, Centre National d'Art Contemporain Le Magasin, Grenoble, France, catalog
 Galerie Yoshii, Paris, France
 L'impromptu, Festival Improvisation et Ephémère, Château de Champdor, France
- 1998 Limits of Painting - Polish Painting since the 90s, Centre for Contemporary Art Zamek Ujazdowski, Warsaw, Poland
 Biennale d'Art Contemporain Issy-les-Moulineaux, France, catalog
- 1996 Bac Off +, Lyon, France

1995 Art 95, Gallery Display Stand, New York, New York

MONOGRAPHS

Adam Adam, *With any luck they might forget all about it*, Galerie Arsenal, Bialystok, Poland, 2010

Adam Adach, *Portraits. Lustra. [Portraits. Mirrors.]* Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw, Poland, 2007

Adam Adach, Musée national Message Biblique Marc Chagall, Nice, France, 2005

Adam Adach, Centre d'Art Contemporain Château des Adhémar, Adhémar, France, 2004