

GALERIE NÄCHST ST. STEPHAN ROSEMARIE SCHWARZWÄLDER

ADAM ADACH

Born 1962 in Nowy Dwór Mazowiecki, Poland
Lives and works in Warsaw, Poland, and Paris, France

SOLO EXHIBITIONS (selection)

- 2018 Demos & Demons, BWA Warszawa, Warsaw, Poland
- 2015 Les orties, Galerie Jean Brolly, Paris, France
- 2013 Car cette peinture que l'on croit silencieuse raconte, Musée de Cahors Henri-Martin, Cahors, France
War, Piece and Entertainment, Galeria BWA Zielona Góra, Zielona Góra, Poland
- 2012 Reprezentacja, BWA Warszawa, Warsaw, Poland
- 2011 Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen, Denmark
- 2010 Go-Between, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
Morsure, Galerie Jean Brolly, Paris, France
With any luck they might forget all about it, Arsenal Gallery in Bialystok, Poland, catalogue
Galeria Miejska Arsenal, Poznan, Poland, catalogue
- 2007 Portraits. Mirrors. Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw, Poland, catalogue
- 2005 Musée national Message Biblique Marc Chagall, Nice, France, catalogue
- 2004 Centre d'Art Contemporain, Château des Adhémar, Montélimar, France, catalogue
- 1999 Heckled, Galerie Laboratorium, Centre for Contemporary Art - Zamek Ujazdowski, Warsaw, Poland
- 1995 Chosaland, Lyon, France
- 1990 Maison Arche, Ambleteuse, France

GROUP EXHIBITIONS (selection)

- 2018 Wild At Heart, Zachęta – National Gallery of Art, Warsaw, Poland
- 2017 Modern Utopias (Las Utopías Modernas), Centre Pompidou Málaga, Málaga, Spain
Tous, des sang-mêlés, MAC VAL Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
- 2016 A quoi tient la beauté des étreintes, FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, France
- 2015 The Housebreaker, group show, organized by ADIAF, Riga Art Space, Riga, Latvia
Après l'image, Frac Alsace, Sélestat, France
La vie de château. Œuvres de la collection, Musée départemental d'art contemporain, Rochechouart, France
- 2014 Zapisy Przemian 2, contemporary painting from collection de K. Musiał, Panstwowa Galeria Sztuki,

- Sopot, Poland
 Milosc Wlasna, Panstwowa Galeria Sztuki, Sopot, Poland
- 2013 Pièces Montrées - FRAC Alsace, 30 ans de collection, MAMCS Musée d'Art moderne et contemporain de la ville de Strasbourg, Strasbourg, France
 La Révolte et l'Ennui. La collection du FRAC Auvergne sur une proposition de Marc Bauer, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
 Memory, Registers and Territory, Miedzynarodowe Centrum Kulturny ICC, Krakow, Poland
- 2012 Fruits de la Passion, new presentation of acquisitions of contemporary art, Centre Pompidou, Paris, France; Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobe, Japan (2014)
- 2011 Plundering the Ruins of Reality, BWA Warszawa, Warsaw, Poland
- 2010 De leur temps (3). 10 ans de création en France: le Prix Marcel Duchamp, MAMCS Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg, France
 Ars Homo Erotica, Muzeum Narodowe w Warszawie, Warsaw, Poland
- 2009 Conflicting Tales (Quadrilogy, Part 1), Burger Collection, Berlin, Germany
 Take a Look at Me Now, Sainsbury Centre for Visual Arts - University of East Anglia, Norwich, United Kingdom
- 2008 Heartquake, Museum on the SEAM Socio-political Contemporary Art museum, Jerusalem, Israel
 Lieux de Vie - Mémoire et fantasma de l'enracinement, Abbaye Saint-André Centre d'Art Contemporain, Meymac. France
- 2007 Space For Your Future, Museum of Contemporary Art, Tokyo
 De leur temps (2), Musée de Grenoble, France
 Prix Marcel Duchamp, exhibition of the nominated artists, Cour Carrée du Louvre, Paris, France, catalogue
- 2006 Zurück zur Figur – Malerei der Gegenwart, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich, Germany; Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland (2006-2007), Kunsthau Wien, Vienna, Austria (2007), catalogue
 Le mouvement des images, Centre Pompidou, Paris, France
 La Force de l'art, Grand Palais, Paris, France
 Bienvenue a bord, FRAC Alsace, Selestat, France
 Profiles, Pera Museum, Istanbul, Turkey
- 2005 Day Sleepers, Tresor, BA-CA Kunstforum, Vienna, Austria, catalogue
- 2004 Recent Acquisitions, Centre Pompidou, Paris, France
 To be seen in painting, Centre for Contemporary Art – Zamek Ujazdowski, Warsaw, Poland, catalogue
- 2002 Urgent Painting, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France, catalogue
- 2000 Prodiges, proposition de Robert Fleck, Espace Paul Ricard, Paris, France, catalogue
 Passeur, proposition d'Yves Robert, Le Rectangle, Lyon, Paris, catalogue
 Multipass, Yokohama Civic Art Gallery, Yokohama, Japan, catalogue
- 1999 Nous nous sommes tant aimés, proposition de Alfred Pacquement, ENSBA Paris, France, catalogue
 Managers de l'immaturation, Centre National d'Art Contemporain Le Magasin, Grenoble, France, catalogue

1998 Biennale d'Art Contemporain Issy-les-Moulineaux, France, catalogue

SOLO AND GROUP EXHIBITION CATALOGUES (selection)

Adam Adach, Galeria Mieska Arsenal, Poznan 2010

Adam Adach, Portraits. Mirrors, Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw 2007

Adam Adach, Musée national Message Biblique Marc Chagall, Nice 2005

Adam Adach, Centre d'Art Contemporain, Château des Adhémar, texts by Patricia Falguières, Robert Fleck and Jean Brolly, Montélimar 2004

Voir en peinture, Le Plateau FRAC Île-de-France, text by Eric Corne, Paris/Bruxelles, La Lettre volée, 2003

Urgent Painting, Arc/Musee D'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, texts by Patricia Falguières, Sandra Antelo-Suarez et al., Paris 2002