

GALERIE NÄCHST ST. STEPHAN ROSEMARIE SCHWARZWÄLDER

IMI KNOEBEL

Born 1940 in Dessau, Germany
Lives and works in Düsseldorf, Germany

SOLO EXHIBITIONS (selection, institutions only)

- 2018 Guten Morgen, weisses Kätzchen, Museum Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland
- 2017 Bilder, Skulpturenpark Waldfrieden, Wuppertal, Germany
Hetjens-Museum – Deutsches Keramik-Museum, Düsseldorf, Germany
- 2016 Imi Knoebel – Fernand Léger: Une rencontre, Musée National Fernand Léger, Biot, France
- 2015 Imi Knoebel – Malewitsch zu Ehren, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen K21 Ständehaus, Düsseldorf, Germany
Kernstücke, Museum Haus Esters, Krefeld, Germany
- 2014 Imi Knoebel. Die Retrospektive. Werke 1966 - 2014, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany
- 2013 Fenster für die Kathedrale von Reims, Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz, Germany, catalogue
- 2011 Rosenkranz Kubus X, Museum der bildenden Künste, Leipzig, Germany
Stained-glass windows for the Notre-Dame de Reims cathedral, Reims, France, catalogue
Imi Knoebel - Werke aus der Sammlung Schaufler, Schauwerk, Sindelfingen, Germany, catalogue
- 2010 Fishing, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands (until 2011)
- 2009 Zu Hilfe, zu Hilfe..., Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany, catalogue (2014)
Nicht Ich + Enduros, Deutsche Guggenheim, Berlin, catalogue
- 2008 24 Colors – for Blinky, 1977, Dia:Beacon, New York, New York, permanent installation
- 2007 Works 1966 – 2006, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, Germany, catalogue
- 2006 Pictor laureatus. Imi Knoebel zu Ehren. Werke von 1966 bis 2006, forum of the Friedrich Schiller University, Jena, Germany, catalogue
Primary Structures 1966/2006, Henry Moore Institute, Leeds, United Kingdom, catalogue
- 2005 9 von 24 Farben – für Blinky, Kunsthalle Weimar Harry Graf Kessler, Weimar, Germany, catalogue
- 2004 house of art, Budweis, Czech Republic
gegenwärtig, Kunsthalle Hamburg, Germany
- 2002 Pure Freude, Kestner Gesellschaft, Hannover, Germany, catalogue
IMI gegen groben Schmutz, Kunstverein Braunschweig, Germany, catalogue
- 1997 Tag und Nacht & Bunt, Kunstmuseum Luzern, Switzerland, catalogue
- 1996 Retrospektive 1968-1996, Haus der Kunst, Munich, Germany; Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands (1997); IVAM Centre del Carme, Valencia, Spain (1997); Kunsthalle, Düsseldorf, Germany; Musée de Grenoble, France, catalogue
Rot Gelb Weiss Blau, Ludwigforum Aachen, Germany, catalogue

- Jena Bilder, Kunsthistorisches Seminar, Kustodie und Institut für Philosophie, Jena, Germany, catalogue
 Linienbilder 1966-68, Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum, Switzerland, catalogue
- 1994 Chaos mit Ordnung, Tochigi Prefectural Museum of Fine Art, Japan, catalogue
 Phosphorsandwiches, Museum Fridericianum, Kassel, Germany
- 1992 Mennigebilder, Deichtorhallen, Hamburg, Germany, catalogue
 Raum 19-II, Hessisches Landesmuseum Darmstadt, Germany, catalogue
 Eigentum Himmelreich, Bonnefantenmuseum, Maastricht, The Netherlands
- 1991 Mennigebilder & Oktoberstück, le consortium & l'usine, Dijon, France
- 1989 Bonnefantenmuseum, Maastricht, The Netherlands, catalogue
- 1987 Dia Art Foundation, New York, New York, catalogue
- 1986 Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany, catalogue
- 1984 Heerstraße 16, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg, Germany, catalogue
- 1982 Stedelijk Van-Abbe-Museum, Eindhoven, The Netherlands, catalogue
- 1981 Mennigebilder, Dia Art Foundation, Cologne, Germany
- 1975 Städtische Kunsthalle Düsseldorf, Germany, catalogue
- 1972 Projektion 4/1-11, 5/1-11, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands, catalogue
- 1985, 1991, 1994, 2002, 2011, 2017 solo exhibitions at Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria

GROUP EXHIBITIONS (selection, institutions only)

- 2018 Heimvorteil. Deutsche Künstler aus der Sammlung Schaufler, Schauwerk Sindelfingen, Sindelfingen, Germany
 Pablo Picasso & la Donation Albers-Honegger - Picasso à tous les étages !, Donation Albers-Honegger, Mouans-Sartoux, France
- 2017 German Encounters. Contemporary Masterworks from the Deutsche Bank Collection, Fire Station Museum, Doha, Qatar
 Wirtschaftswerte/Museumswerte, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Germany
 Beauty is a Rare Thing, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Germany
 Die Revolution ist tot. Lang lebe die Revolution!, Kunstmuseum Bern, Bern, Switzerland
 Generation Loss, Julia Stoschek Collection, Düsseldorf, Germany
 On With the Show, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany
 Augengefühle, Sammlung Kerstin Hiller und Helmut Schmelzer, Neues Museum Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, Germany
 Farb/Raum/Körper – Gotthard Graubner, Imi Knoebel, Blinky Palermo, Reiner Ruthenbeck, Sammlung Goetz, Munich, Germany
 Abstract Painting Now! Gerhard Richter, Katharina Grosse, Sean Scully..., Kunsthalle Krems, Krems, Austria, catalogue
- 2016 Klappe eins, Affe tot..., selected works from the Sammlung Bergmeier, Kunstsaele Berlin, Germany
 Kirchner, Léger, Scully & more. Werke aus der Hilti Art Foundation, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein
 The Present Order - Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig, Germany

- SCRIPT, Borusan Contemporary, Istanbul, Turkey
 Viaje alrededor del mundo, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, Mexico
 Sammlung Viehof. Internationale Kunst der Gegenwart, Deichtorhallen, Hamburg, Germany
 Farbe und Form, Imi Knoebel, Rolf Rose, Henrik Eiben, Drawing Room, Hamburg, Germany
 Drawing Room. Meisterwerke der Grafischen Sammlung, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
 Die Erfindung der Abstraktion, Akademie-Galerie – Die Neue Sammlung, Kunstakademie Düsseldorf, Düsseldorf, Germany
 My Abstract World, me Collectors Room Berlin Stiftung Olbricht, Berlin, Germany
 Henkel – Die Kunstsammlung, K20 Kunstsammlung Nordrhein Westfalen, Düsseldorf, Germany
 ICH, Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main, Germany
 Not und Spiele. Zum 10jährigen Bestehen des Berliner Kunstkontakters, Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany
- 2015 Contemporary Art from Germany, Museum of Art, En Herod, Israel
 Memory and Dream, 6th Beijing International Art Biennale, Beijing, China
 Ruhe vor dem Sturm. Postminimalistische Kunst aus dem Rheinland, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
 Venusfalle, Schauwerk Sindelfingen, Sindelfingen, Germany
 Selbstjustiz durch Fehleinkäufe – Neuerwerbungen der Sammlung Falckenberg 2011 - 2014, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany
 Malerei und Plastik. Von der klassischen Moderne bis zur Gegenwart, Hilti Art Foundation, Vaduz, Liechtenstein
 Travelling the World. Art from Germany, Busan Museum of Art, Busan, South Korea
 Ein Quadrat ist ein Quadrat ist ein Quadrat... Highlights aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Museum Ritter, Waldenbuch, Germany
 NOW-ISM: Abstraction Today, Pizzuti Collection, Columbus, Ohio
- 2014 40 I 10 Bilderwechsel, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany
 Elementare Malerei, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland
 Große Geister. Neupräsentation der Sammlung, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
 Franz Graf. Siehe was dich sieht, 21er Haus Belvedere, Vienna, Austria
- 2013 Wall Works, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin, Germany
 For the Time Being, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany
 When Now Is Minimal, Die unbekannte Seite der Sammlung Goetz, Neues Museum Nürnberg, Nuremberg, Germany; Museion, Bolzano, Italy; Sammlung Goetz, Munich (2015)
 Die Bildhauer. Kunstakademie Düsseldorf, 1945 bis heute, K20 Grabbeplatz, Düsseldorf, Germany
 Video Vintage 1963 - 1983, Beirut Art Center, Beirut, Lebanon
- 2012 Big Picture III (Szenen/Figuren), Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, K21 Ständehaus, Düsseldorf, Germany
 Sammlung Sigrid und Franz Wojda. Ein Leben mit zeitgenössischer Kunst, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, Austria, catalogue
- 2011 The Indiscipline of Painting: International abstraction from 1960s to now, Tate St Ives, St Ives, Cornwall, Great Britain
 Museum der Wünsche, MUMOK Museum für moderne Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
 Observadores - Revelações, Trânsitos e Distâncias. Um percurso pela Coleção Berardo, Berardo Museum - Collection of Modern and Contemporary Art, Lisbon, Portugal
- 2010 Unternehmensgalerie RUHR.2010 - Kunst aus Ruhrunternehmen, Museum Bochum, Germany
 Der Westen leuchtet, Kunstmuseum Bonn, Germany
 ZERO bis unendlich - Glanzstücke der Sammlung Schaufler, SCHAUWERK, Sindelfingen, Germany

- 2009 Kunst und Kalter Krieg, Deutsche Positionen 1945-1989, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Germany; Deutsches Historisches Museum, Berlin, Germany
- 2008 Ad Absurdum, MARTa Herford, Germany
- 2007 Das Schwarze Quadrat. Hommage an Malewitsch, Kunsthalle Hamburg, Germany
- 2003 Berlin – Moscow / Moscow – Berlin 1950-2000, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany, State Historical Museum (2004), Moscow, Russia, catalogue
- 2003 The Last Picture Show - Artists Using Photography, 1960-1982, Walker Art Center, Minneapolis, Minnesota; UCLA Hammer Museum, Los Angeles, California (2004), catalogue
- 2002 The Unfinished Century: Legacies of 20th Century Art, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan, catalogue
- 1996 Painting - The Extended Field, Magasin 3 Stockholm Konsthall, Sweden, catalogue
- 1991 Metropolis, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany, catalogue
- 1989 Bilderstreit, Messe Köln, Cologne, Germany, catalogue
Prospect 89, Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main, Germany, catalogue
- 1986 Beuys zu Ehren, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich. Germany, catalogue
- 1984 von hier aus, Messe Düsseldorf, Germany, catalogue
- 1981 Art Allemagne Aujourd'hui, Musée d'Art Moderne, Paris, France, catalogue
- 1973 Prospect 73, Städtische Kunsthalle Düsseldorf, Germany, catalogue
- 1972, 1977, 1982, 1987 Documenta 5, 6, 7, 8 Kassel, Germany, catalogue(s)

MONOGRAPHS AND SOLO EXHIBITION CATALOGUES (selection)

Imi Knoebel, Stiftung für konstruktive, konkrete und konzeptuelle Kunst. Museum Haus Konstruktiv, Zürich, Hatje Cantz, Berlin 2018, with texts by Sabine Schaschl, Max Wechsler, Beat Wismer

Imi Knoebel, Kernstücke, Museum Haus Esters, Kefeld, Kerber Verlag, Bielefeld, 2015, essays by Martin Hentschel, Johannes Stüttgen, Colin Lang

Imi Knoebel, Inside the White Cube, ed. by White Cube, London, United Kingdom, 2015, essays by Franz Dahlem, Michael Archer

Imi Knoebel. Werke 1966 - 2014, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Kerber Verlag, Bielefeld, with essays by David Moos, Marie-Amélie zu Salm-Salm, Martin Schulz, Johannes Stüttgen, Max Wechsler, german and english version

Imi Knoebel in der Neuen Nationalgalerie Berlin, Munich 2014, mit Texten von / with essays by Eugen Blume et al.

Imi Knoebel, Fenster für die Kathedrale von Reims, Kunstsammlungen Chemnitz, 2013, mit Texten von / with essays by Horst Bredekamp, Ulrike Brummert, Wolfram Högerebe, Wolfgang Schenkluhn

Imi Knoebel, Kartoffelbilder, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna 2011, Kerber Verlag, Bielefeld, mit einem Text von / with an essay by Martin Schulz

Buntglasfenster für die Kathedrale von Reims / Stained-Glass Windows in Reims Cathedral, DRAC Champagne-Ardenne, Bielefeld 2011, mit Texten von / with essays by Marc Nouchi, Frédéric Murienne, Klaus Lueb, Johannes Stüttgen, Martin Schulz, Olivier Kaeppelin, Serge Lemoine

Imi Knoebel, Ich nicht – Enduros, Deutsche Bank, Ostfildern 2009, with essays by Petra Richter, Johannes Stüttgen, Hubertus Butin, Jörg Heiser, David Moos, Martin Schulz

Imi Knoebel, Werke von 1966-2006, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen 2007, with essays by Dirk Martin, Johannes Stüttgen, Franz-Joachim Verspohl, Wolfram Hogebe, Martin Schulz

Pictor laureatus. Imi Knoebel zu Ehren. Werke von 1966 – 2006, Friedrich Schiller University, Jena, Cologne 2006, with essays by Wolfram Hogebe and Franz-Joachim Verspohl

Primary Structures 1966-2006, Henry Moore Institute, Leeds 2006, with an essay by Penelope Curtiz
Imi Knoebel, Retrospektive 1968-1996, Haus der Kunst, Munich, Germany; Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands; IVAM Centre del Carme, Valencia, Spain; Kunsthalle, Düsseldorf, Germany; Musée de Grenoble, France, Cantz, Ostfildern 1996, with essays by Rudi Fuchs, Max Wechsler, Johannes Stüttgen, Hubertus Gaßner, and others