

# GALERIE NÄCHST ST. STEPHAN ROSEMARIE SCHWARZWÄLDER

## KARIN SANDER

Born 1957 in Bensberg, Germany  
Lives and works in Berlin, Germany and Zürich, Switzerland

### SOLO EXHIBITIONS (selection, institutions only)

- 2019 Wo kommen wir hin? Concept: Kathrin Röttgla, Karin Sander, Manos Tsangaris Karin Sander in collaboration with Harald Welzer, FUTURZWEI at Akademie der Künste, Berlin, Germany  
A – Z, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
- 2018 Kunst Museum Winterthur, Winterthur, Switzerland  
Karin Sander, Zeigen. An Audio Tour through the Collection of The National Museum of Art, NMOA The National Museum of Art, Osaka, Japan
- 2017 Transzendenzaufzug, BIG ART Kunst am Bau, Kunstuniversität Linz, Austria  
Identities on Display, Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch-Gladbach, Germany  
Karin Sander: Zeigen. Eine Audiotour durch die Sammlung der Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig, Germany
- 2016 Dieter Roth & Karin Sander, Safn, Berlin, Germany  
KMD Kunsthalle Marcel Duchamp, Cully, Switzerland
- 2015 Tongewölbe T25, Ingolstadt, Germany  
Hausgäste. Kunst / Heimat / Spiel / Tausch, Kunstmuseum Ravensburg, Museum Humpis-Quartier, Museum Ravensburger, Wirtschaftsmuseum Ravensburg, Ravensburg, Germany
- 2014 Gebrauchsbilder, Atelier Amden, Amden, Switzerland
- 2013 Museumsbesucher 1:8, LehbruckMuseum, Duisburg, Germany  
Pre-Show: Identities on Display, Karin Sander in conjunction with Holzer Kobler Architekturen, Humboldt Lab Museen Dahlem, Berlin, Germany
- 2011 Hans-Thoma-Preis, Preisträgerausstellung, Hans-Thoma-Kunstmuseum, Bernau, Germany  
Kunst-Station St. Peter, Cologne, Germany  
n.b.k. Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany, catalogue
- 2010 Gebrauchsbilder und andere, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland, catalogue
- 2009 Zeigen. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Germany
- 2008 Zeigen. Eine Audiotour von Karin Sander durch den Kunstverein Arnsberg 1988-2008, Kunstverein, Arnsberg, Germany  
Books, Works and Words, Alexandria National Museum, Fikrun Wa Fann Gallery, Goethe-Institute Alexandria, Alexandria Contemporary Arts Forum [ACAF], Alexandria, Egypt  
XML-SVG Code / Quellcode des Ausstellungsraumes, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Germany
- 2007 Audiotour, Haus am Waldsee, Berlin, Germany  
Zeigen. Eine Audiotour von Karin Sander, reopening of the Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany
- 2006 SAFN, Reykjavik, Island

- 2005 Einzelpräsentation aus der Sammlung Goetz, Neues Museum Weserburg, Bremen, Germany
- 2003 Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain  
Dunedin Public Art Gallery, Dunedin, New Zealand
- 2002 Staatsgalerie Stuttgart, Germany, catalogue  
Moment, Temporäre Projekte im öffentlichen Raum, Deutsche Bank, New York, NY
- 2000 Kunstverein Stuttgart, Germany  
Art Space, Auckland, New Zealand
- 1999 Städtische Galerie Göppingen, Germany  
Kunstverein Arnsberg, Germany  
Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Germany
- 1998 Stiftung für konkrete Kunst, Reutlingen, Germany
- 1996 Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland, catalogue
- 1995 Sprengel Museum, Hannover, Germany, catalogue
- 1994 The Museum of Modern Art, New York, NY, catalogue  
Quaderni Perugini di Musica Contemporanea, Zentrum für zeitgenössische Musik, Perugia, Italy
- 1992 Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany, catalogue
- 1996, 2000, 2006, 2009, 2014 solo exhibitions at Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna

#### GROUP EXHIBITIONS (selection, institutions only)

- 2018 CGAC Collection 25, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain  
Entfesselte Natur. Das Bild der Katastrophe seit 1600, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany  
Carte Blanche, Kunstverein Galerie am Markt Schwäbisch Hall e.V., Schwäbisch Hall, Germany  
The World on Paper - Sammlung Deutsche Bank, Museum PalaisPopulaire, Berlin, Germany  
Abenteuer Freundschaft, Kunstsaele Berlin, Berlin, Germany  
Beyond The Frame - Individual Positions After Abstract Painting by Artists in Germany and Beyond, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China  
Ausstellen des Ausstellens, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden, Germany  
Old Bailey Galleries, inaugural exhibition, Hong Kong  
Sexy & Cool. Postminimalistische Kunst, Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany
- 2017 The Vague Space. Sammlung Christian Kaspar Schwarm, Weserburg Museum für Moderne Kunst, Bremen, Germany  
All the Words for Rock. Nature and Conflict, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain  
German Encounters. Contemporary Masterworks from the Deutsche Bank Collection, Fire Station Museum, Doha, Qatar  
Open Codes. Leben in digitalen Welten, ZKM, Lichthof 8+9, Karlsruhe, Germany  
Köln Skulptur #9, Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany  
Ways Out From The World, Cappadox Festival 2017, Cappadocia, Turkey  
OUT OF OFFICE - Büro-Kunst oder das Büro im Museum, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Germany; Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Germany (2018)  
Mentales Gelb. Sonnenhöchststand, Die Sammlung KiCo im Kunstmuseum Bonn und im Lenbachhaus München, Bonn and Munich, Germany

- MEXIBILITY - Estamos en la ciudad, no podemos salir de ella, Casa del Lago, Mexico City, Mexico
- 2016 Ten Years, Fahrbereitschaft, Haubrok Foundation, Berlin, Germany  
 TEXT WORKS from the Collection of Pétur Arason and Ragna Róbertsdóttir, Listasafn National Gallery of Iceland, Reykjavík, Iceland  
 Rheinsberg 25, Palace and Garden of Rheinsberg, Germany  
 The Distance of a Day: Connections and Disconnections in Contemporary Art, The Israel Museum, Nathan Cummings Building for Modern and Contemporary Art, Jerusalem, Israel  
 Der Schatten des Körpers des Kutschers, Kunstsaele Berlin, Berlin, Germany
- 2015 Contemporary Art from Germany, Museum of Art, En Herod, Israel  
 So ein Ding muss ich auch haben, Gegenwartskunst aus den Sammlungen der Städtischen Galerie im Lenbachhaus und der KiCo Stiftung, Lenbachhaus, Munich, Germany  
 ... e il tiempo se hizo, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain  
 KölnSkulptur 8, Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany  
 Künstlerräume, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany  
 The Lulennial: A Slight Gestuary, Lulu, Mexico City, Mexico  
 Travelling the World. Art from Germany, Busan Museum of Art, Busan, South Korea
- 2014 Ladies First! Künstlerinnen aus der Sammlung Schaufler, Schauwerk Sindelfingen, Sindelfingen, Germany  
 Solides Fragiles, MUDAM Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, Luxembourg  
 Elementare Malerei, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
 Freundliche Übernahme. Künstler zeigen ihre Sammlung, MARTa Herford, Herford, Germany
- 2013 Metaphoria II, ReMap 4, Kerameikos Metaxourgeio, Athens, Greece  
 WHITE. Photography, Art, Design, Fashion, Film, Nederlands Fotomuseum, Rotterdam, The Netherlands  
 At Work. Atelier und Produktion als Thema der Kunst heute, Museum für Gegenwartskunst Siegen, Siegen, Germany  
 KölnSkulptur 7, Skulpturenpark, Cologne, Germany  
 distracting surface, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz, Austria  
 When Now is Minimal. Die unbekannte Seite der Sammlung Goetz, Museion Bozen, Bozen, Italy; Sammlung Goetz, Munich, Germany (2015)  
 El Arte del Presente - Colección Helga de Alvear, Centrocentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid, Spain  
 Lens-Based Sculpture. Die Veränderung der Skulptur durch die Fotografie, Akademie der Künste, Hanseatenweg, Berlin, Germany; Kunstmuseum Liechtenstein, Liechtenstein (2014)  
 For the Time Being, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany  
 Wall, Canzani Center Gallery, Columbus College of Art and Design, Columbus, Ohio
- 2012 360°: Die Rückkehr der Sammlung, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany  
 Reality Bites. The Document in Contemporary Art. Works from Kisama Collection, Kisma Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finland  
 Bilderbedarf. Braucht Gesellschaft Kunst? Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany  
 Ab in die Ecke! Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, Germany  
 How to make - Ideen, Notationen, Materialisierungen, Kunsthaus Dresden, Germany
- 2011 1980Now, MoMA The Museum of Modern Art, Contemporary Galleries 2nd floor, New York City, New York
- 2010 From the Liberty Square to the Independence Square, Lodz Biennale, Lodz, Poland  
 Museumsbesucher, Labor, K20 Kunstsammlung, Düsseldorf, Germany  
 Present Tense, National Portrait Gallery, Canberra, Australia  
 Contemplating the Void: Intervention in the Guggenheim Museum's Rotunda, New York, New York

- InVisible: Art at the Edge of Perception, Massachusetts Museum of Contemporary Art, North Adams, Massachusetts
- 2009 Sharjah Biennial 9, Sharjah, United Arab Emirates
- 2008 Digitale Raumkunst, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg, Germany  
Drawing a tension - Works from the Deutsche Bank Collection at the Gulbenkian Foundation, Lissabon, Portugal
- 2007 Bodycheck, 10. Triennale Kleinplastik 2007, Fellbach, Germany  
What Is Painting? Contemporary Art from the Collection, MoMA The Museum of Modern Art, New York, NY
- 2006 Nichts, Schirn Kunsthalle, Frankfurt/M., Germany, catalogue  
Anstoß Berlin, Kunst macht Welt, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
- 2005 Kunst in Schokolade, Museum Ludwig, Cologne, Germany  
The Second Beijing International Art Biennale, Beijing, China  
Istanbul Pedestrian Exhibitions 2: Tünel Karaköy, Istanbul, Turkey  
Rundlederwelten, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
- 2004 Singular Forms (Sometimes Repeated): Art from 1951 to the Present, Guggenheim Museum, New York, NY  
Lodz Biennale, Lodz, Poland  
Nothing Compared to This - ambient, incidental and new minimal tendencies in current art, CAC - Cincinnati Contemporary Arts Center, Cincinnati, OH
- 2003 Geometry of the Face, National Museum of Photography, Copenhagen, Denmark
- 2002 Human Park, Institut de Cultura, Barcelona, Spain  
MINIMAL - MAXIMAL, National Museum of Contemporary Art, Seoul, South Korea
- 2001 010101, Art in Technological Times, The Museum of Modern Art, San Francisco, CA, catalogue
- 2000 White Spectrum, Open Ends, The Museum of Modern Art, New York City, New York
- 1998 Europa – Afrika, Kleinplastik Triennale Stuttgart, Germany, catalogue
- 1997 Skulptur. Projekte in Münster, Münster, Germany
- 1995 Karo Dame, Konstruktive, Konkrete und Radikale Kunst von Frauen von 1914 bis heute, Kunsthaus Aarau, Switzerland, catalogue
- 1994 Aura, Wiener Secession, Vienna, Austria
- 1991 Out of Site, P.S.1 Museum, Institute for Contemporary Art, New York, New York

## CATALOGUES

Karin Sander, Museumsbesucher 1:8., Katalog/catalogue, hrsg. von/ ed. by Marion Ackermann & Raimund Stecker, Lehmbruck Museum Duisburg, Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne 2013

Karin Sander, Ausstellungskatalog / Exhibition Catalog, n.b.k. Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne 2012

Karin Sander, aaaaaahhh, ... - rrrrrrrroooooaaaarr - fffffpppphhht stkrzchrzstckrc. zzzzztk, - - zeigen. eine audiotour durch berlin von karin sander, Temporäre Kunsthalle Berlin, Cologne 2010

Karin Sander, exhibition catalogue Staatsgalerie Stuttgart, Ostfildern-Ruit, 2002

#### MUSEUM AND PUBLIC COLLECTIONS (selection)

Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela, Spain  
Finish National Gallery, Helsinki, Finland  
Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, Italy  
FRAC Lorraine, Metz, France  
J.A.M.H. Corporation of Chicago, Chicago, Illinois  
Kunstmuseum Bonn, Germany  
Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland  
Lentos Kunstmuseum, Linz, Austria  
Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Depositum Graphische Sammlung, Staatsgalerie Stuttgart, Germany  
Museum Pfalzgalerie, Kaiserslautern, Germany  
Muzeum Artystow, Łódź, Poland  
National Museum, Osaka, Japan  
Sammlung der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany  
Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt/M., Germany  
Sammlung Goetz, Munich, Germany  
Sammlung Landesbank Baden-Württemberg, Stuttgart, Germany  
Sammlung Mondstudio  
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, California  
Sprengel-Museum Hannover, Germany  
Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, Germany  
Staatsgalerie Stuttgart, Germany  
Städtische Kunstsammlungen, Langenhagen, Germany  
Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany  
Stiftung für konkrete Kunst, Reutlingen, Germany  
The Museum of Modern Art, New York City, New York  
The Metropolitan Museum of Art, New York City, New York