

GALERIE NÄCHST ST. STEPHAN ROSEMARIE SCHWARZWÄLDER

GÜNTER UMBERG

Born 1942 in Bonn, Germany

Lives and works in Cologne, Germany and Corberon, France

SOLO EXHIBITIONS (selection)

- 2018 A Arte Studio Invernizzi, Milan, Italy
Plan No. 7, Galleri Riis, Oslo, Norway
- 2017 X F Proyectos, Madrid, Spain
- 2016 Galerie Michael Haas, Berlin, Germany
- 2015 Bild Länge – Breite – Höhe – Tiefe, Galerie Thomas Zander, Cologne, Germany
Galerie Haas, Zürich, Switzerland
Bernard Frize - Günter Umberg, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France
Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2013 Pittura come corpo e pensiero, A Arte Studio Invernizzi, Milan, Italy
- 2011 Territorium. Recent paintings and early works from the Seventies, Galleri Riis, Stockholm, Sweden
- 2010 Günter Umberg / Elisabeth Vary, Jensen Gallery, Auckland, New Zealand
- 2009 Prinzip Monochrom: Günter Umberg im Museum für Lackkunst, Museum für Lackkunst, Münster, Germany
Paar weise - Günter Umberg und Elisabeth Vary, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf; Germany, catalogue
- 2006/07 haus konstruktiv, Zürich, Switzerland, catalogue
- 2006 Städtische Galerie, Karlsruhe, Germany
- 2005 Günter Umberg – Fred Thieler Preis für Malerei, Berlinische Galerie, Berlin, Germany
- 2002 Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe, Germany
- 1997 Busch-Reisinger Museum, Harvard University Art Museums, Cambridge, MA
- 1996 Devant et derrière la lumière, Günter Umberg face à..., Espace de l'Art Concret, Château de Mouans-Sartoux, France
- 1993 Arbeiten auf Papier 1973-76, Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany, catalogue
- 1992 Museum Moderner Kunst Landkreis Cuxhaven, Otterndorf, Germany
- 1991 Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany
- 1990 Westfälischer Kunstverein, Münster, Germany
- 1989 Artothek, Cologne, Germany
- 1986 P.S.1, The Institute for Art and Urban Researches, project room, Long Island City, NY

1985 Städtische Galerie im Städel, Frankfurt/Main, Germany

Solo exhibitions at Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna: 1993, 1998, 2008, 2015

GROUP EXHIBITIONS (selection)

- 2019 Zwischen Schwarz und Weiß. Bestandsprobe V, Museum Pfalzgalerie, Kaiserslautern, Germany
- 2018 Blickwechsel. Werke aus der Sammlung - ausgewählt von Paul Ege, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, Germany
- 2017 From Aluminium to Cement - Pictures, Objects, Sculptures, Museum Ritter, Waldenbuch, Germany
painting black, Raum Schroth im Museum Wilhelm Morgner, Soest, Germany
Abstract Painting Now! Gerhard Richter, Katharina Grosse, Sean Scully..., Kunsthalle Krems, Krems, Austria, catalogue
- 2016 Grün stört, MARTa Herford, Herford, Germany
- 2014 Elementare Malerei, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland
Collector's Choice Only! Haupt- und Nebenwege, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, Germany
Vertiges de la peinture, Maison des Arts de Grand Quevilly, Grand Quevilly, France
- 2013 Wieder Sehen. Eine Ausstellung mit ausgewählten Ankäufen aus den Jahren 2001–2013, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Germany
- 2012 Immagine della luce / Image of Light. International Contemporary Artists at Villa Clerici, Milan, Italy
Sammlung Sigrid und Franz Wojda. Ein Leben mit zeitgenössischer Kunst, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, Austria, catalogue
- 2011 Shapes, Sammlung Haubrock, Berlin, Germany, catalogue
- 2010 Vorsicht Farbe! Künstlerinnen und Künstler der Sammlung Marli Hoppe-Ritter zum Thema Farbe, Museum Ritter, Waldenbuch, Germany
Painting, Process and Expansion, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig – MUMOK, Vienna, Austria, catalogue
Portrait de l'artiste en motocycliste, Musée des beaux-arts, La Chaux-de-Fonds, Switzerland
- 2008 Monet – Kandinsky – Rothko und die Folgen – Wege der abstrakten Malerei, BA-CA Kunstforum, Vienna, Austria, catalogue
- 2005 What's New Pussycat, Neuerwerbungen und Sammlung Ströher, MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt/M., Germany
- 2004 still mapping the moon - Perspektiven Zeitgenössischer Malerei, Kunstmuseum, Bonn, Germany, catalogue
- 2003 Perpetuum Mobile - 40 Jahre Galerie Rolf Ricke, Cologne, Germany
- 2002 Das Museum, die Sammlung, der Direktor und seine Liebschaften, Neupräsentation der Sammlung, Museum für Moderne Kunst Frankfurt/M., Germany
- 2000 Voici, 100 ans d'art contemporain, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, Brussels, Belgium

- 1998 Das Jahrhundert der künstlerischen Freiheit, Wiener Secession, Wien, A; Helsingfors stads Konstmuseum, Helsinki, Finland, catalogue
- 1996 Monochromie Geometrie, Sammlung Goetz, Munich, Germany, catalogue
- 1994 Aura, Wiener Secession, Vienna, Austria, catalogue
- 1993 Future Perfect, Hochschule für Angewandte Kunst, Heiligenkreuzer Hof, Vienna, Austria
- 1992 Radikale Malerei - Adrian Schiess, Günter Umberg, Ulrich Wellmann, Kunstverein Braunschweig, Germany, catalogue
Dumb Painting, Centraal Museum Utrecht, The Netherlands
Das offene Bild - Aspekte der Moderne in Europa nach 1945, Westfälisches Landesmuseum, Münster, Germany, catalogue
- 1991 Von der geistigen Kraft in der Kunst, Städtische Galerie, Würzburg, Germany
- 1990 Noli me tangere, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Sion, Switzerland
Le carré libéré, La Collection Sybil Albers-Barrier, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France
- 1987 La Couleur Seule - L'Expérience du Monochrome, Musée St. Pierre, Art Contemporain, Lyon, France
- 1986 Painting and Sculpture Today, Indianapolis Museum of Art, IN
- 1984 Radical Painting, Williams College Museum of Art, Williamstown, MA
Präsenz der Farbe - Radical Painting, Verein für aktuelle Kunst, Oberhausen, Germany
- 1983 Egal, Hauptsache gut, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany

EXHIBITIONS CURATED BY GÜNTER UMBERG (selection)

- 2012 From Reality to Depth, curated by Günter Umberg, with John Coplans, Jean Fautrier, Richard Long, Maurizio Mochetti, Giorgio Morandi, Giuseppe Penone, Giulio Paolini, Marco Tirelli, Günter Umberg, Elisabeth Vary, Erica Fiorentini Arte Contemporanea, Rome, Italy
Günter Umberg, Umstülpung, Galerie Nordenhake, Berlin, Germany
- 2008 Rohes Fleisch – Neupräsentation der Kunst seit den 1960er Jahren aus der Sammlung Garnatz und der Sammlung der Städtischen Galerie Karlsruhe, Städtische Galerie Karlsruhe, Germany
- 2000 Günter Umberg - Body of Painting, Günter Umberg mit Bildern aus Kölner Sammlungen, Museum Ludwig Cologne, Germany, catalogue
- 1999 Günter Umberg ...und wandelt mit bedächtiger Schnelle vom Himmel durch die Welt der Hölle, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Wien
- 1998 Günter Umberg, En shrijdt behoedzaam voort van de hemel doorheen de wereld naar de hel!
Günter Umberg met...., Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium, catalogue

MONOGRAPHS AND SOLO EXHIBITION CATALOGUES (selection)

Günter Umberg, De Pictura, A Arte Invernizzi, Milan 2018, texts by Epicarmo Invernizzi, Serge Lemoine, Carlo Invernizzi, Massimo Donà, Georgio Verzotti, Paolo Bolpangi, Eva Schmidt

Günter Umberg mit Giorgio Morandi, Galerie Haas Zürich, Zurich, Switzerland, 2015, essays by Erika Költzsch and Florian Steininger

Günter Umberg – Bernard Frize, Fondation Fernet Branca, Saint-Louis, France, 2015, essays by Pierre-Jean Sugier, Angela Schneider, Kang Sumi

Günter Umberg – Elisabeth Vary, exh. cat. Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, ed. by Ulrike Schick, Cologne 2009

Günter Umberg – Ed. by Städtische Galerie Karlsruhe und Haus Konstruktiv, Zürich, Zürich 2006, with essays by Brigitte Baumstark, Dorothea Strauss, and a conversation by Jan Thorn-Prikker with Günter Umberg

Günter Umberg - Body of Painting, Günter Umberg mit Bildern aus Kölner Sammlungen, Museum Ludwig, Cologne, ed. by Museum Ludwig Köln, Stuttgart 2000, with essays by Jochen Poetter and Evelyn Weiss,

Günter Umberg - En schrijdt behoedzaam voort van de hemel doorheen de wereld naar de hel!
Günter Umberg met... , Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle 1998, ed by Museum Dhondt-Dhaenens, with essays by Luk Lambrecht, Peter Nisbet and Günter Umberg

extended version: www.schwarzwaelder.at/artists/