

**GALERIE NÄCHST ST. STEPHAN  
ROSEMARIE SCHWARZWÄLDER**

**As if in a foreign country**  
curatedby\_Chris Sharp, Mexico City

8. September – 22. Oktober 2016

Raum 1



SONIA LEIMER  
I - Träger, 2016  
Stahl, Schaumstoff, Sublimationsdruck auf Martindale  
Ed. 2/3 + 1 AP  
49 x 46 x 30 cm



SONIA LEIMER  
I - Träger, 2016  
Stahl, Schaumstoff, Sublimationsdruck auf Martindale  
Ed. 1/3 + 1 AP  
49 x 46 x 30 cm



PATRICIA TREIB  
Teal Clock, 2016  
Öl auf Leinwand  
182,9 x 137,2 cm



MICHAEL BERRYHILL  
Ohne Titel, 2016  
Öl auf Leinwand  
23 x 30,5 cm



ANN CATHRIN NOVEMBER HØIBO  
Ohne Titel, 2014  
Wolle, handgewoben, Nylon und Jerseystoff  
216,5 x 183 x 14 cm



POLLY APFELBAUM  
Amanda, 2013  
glasierter Ton  
23 x 26,5 cm



ARLENE SHECHET  
Almost an Event, 2015  
Glasierter Keramik, Beton  
Keramik: 23 x 24 x 18,5 cm  
Beton: 3,2 x 14,5 x 14,5 cm



ARLENE SHECHET  
Hint , 2015  
Glasierter Keramik  
30 x 19 x 14 cm



ARLENE SHECHET  
Intervals, 2015  
Glasierter Keramik, Massivholz  
Keramik: 26,7 x 10,8 x 10,2 cm  
Holz: 20,3 x 23 x 16 cm

Raum 2



SONIA LEIMER  
I - Träger, 2015  
Stahl, Schaumstoff, Sublimationsdruck auf Martindale,  
Ed. 3/3 + 1 AP  
49 x 46 x 30 cm



JIMENA MENDOZA  
Policromía 8, 2015  
Keramik  
7 x 24 x 8 cm



JIMENA MENDOZA  
Policromía 10, 2015  
Keramik  
26 x 8 x 8 cm



JIMENA MENDOZA  
Policromía 7, 2015  
Keramik  
33 x 11 x 9 cm



SCOTT OLSON  
Untitled, 2014  
Öl und Marmorstaub auf Holz mit Pappelholzrahmen  
67 x 47 cm



RODRIGO HERNÁNDEZ  
Violent Interpenetration of Units, 2016  
Papiermaché, Holz, Metallack  
64 x 49 cm



RODRIGO HERNÁNDEZ  
tout de suite, 2016  
Papiermaché, Holz, Metallack  
48 x 54 cm



RODRIGO HERNÁNDEZ  
Babylone, 2016  
Papiermaché, Holz, Metallack  
50 x 45 cm



ALIZA NISENBAUM  
Closed to Open, 2015  
Gouache und Öl auf Leinwand  
35,6 x 30,5 cm

### Raum 3



LUCAS ARRUDA  
Untitled, 2016  
Öl auf Leinwand  
30 x 37 cm



JULIETTE BLIGHTMAN  
Better together , 2016  
Schaukelstuhl, Kleiderständer, geflochtener Papierkorb,  
Erde, Pflanze  
180 x 130 x 100 cm



JOSÉ ANTONIO SUÁREZ LONDOÑO  
n°170, 1999  
Radierung, coloriert  
13,5 x 8,7 cm  
gerahmt: 30 x 22,5 cm